

مَنْظُومَةٌ

مِنْحَةٌ مُؤَلِّي الْبِرِّ

فِيمَا زَادَهُ كِتَابُ النَّشْرِ

فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

عَلَى الشَّاطِئَةِ وَالْدُّرَةِ

لِمُحَمَّدٍ مُحَمَّدٍ هِلَالِي

الْأَيْيَارِيِّ

جَدْوَلٌ لِبَيَانِ رُمُوزِ الْقُرَّاءِ مُجْتَمِعِينَ وَمُنْفَرِدِينَ

رُمُوزُ الْإِنْفِرَادِ		رُمُوزُ الْاجْتِمَاعِ
أ	نافع	مَدِينِي
ب	فتالون	بَصْرِي
ج	ورث	كُوفِي
د	ابن كثير	كُفَي
هـ	البزري	شَفَا
ز	فتنبل	صَحْب
ح	أبو عمرو	صُحْبَة
ط	الدوري	صَفَا
ي	السوسي	فَتَى
ك	ابن عامر	رَضَى
ل	هشام	رَوَى
م	ابن ذكوان	نُثْوَى
ن	عاصم	مَدَا
ص	شعبة	جَمَا
ع	حفص	سَمَا
ف	حمزة	حَقَّ
ض	خلف	جَرَم
ق	خلاد	عَمَّ
ر	الكسائي	حَبَر
س	أبو الحارث	كَنْز
ت	الدوري	
ث	أبو جعفر	
خ	ابن وردان	
ذ	ابن جَمَّاز	
ظ	يعقوب	
غ	رؤيس	
ش	رُوح	

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمَةٌ

١. قَالَ مُحَمَّدٌ هَلَالِي رَاجِيَا
٢. حَمْدًا لِمَوْلَانَا مُصَلِّيًا عَلَى
٣. وَهَآءِ مَا لِلْكَلِّ نَشْرُ زَادَهُ
٤. وَمَا مِنَ الْخِلَافِ هَا هُنَا يَحِلُّ
٥. وَآخِرُ مِمَّا يَزِيدُ النِّشْرُ
٦. وَهُوَ لَوْرُشِنَا طَرِيقٌ يُقْبَلُ
٧. فَإِنْ تَرَكْتُ ذِكْرَ الْأَصْبَهَانِي
٨. وَإِنْ لِبَعْضٍ مَا لِأَزْرَقٍ سَكْتُ
٩. مُمَارِسًا فِيمَا أَقُولُ الطَّيِّبَةَ
١٠. مُقْتَصِرًا عَلَى الذِّئِ بِهِ قُرِي
١١. وَكُلُّ مَا بِالضَّعْفِ مِنْ حَرَزٍ وَصِفٍ
١٢. سَمِيَّتُهُ مِنْحَةً مُوَلِّي الْبِرِّ
١٣. فَقُلْتُ رَاجِيَا إِلَهَ الْخَلْقِ
- إِلَهُهُ عَفُوا عَمِيمًا كَافِيَا
- مُحَمَّدٍ وَالْآلِ مَا تَالِ تَلَا
- عَمَّا بِدُرَّةٍ وَحِرْزِ سَرْدُهُ
- فَفِيهِ وَجْهٌ مِنْ كَلِيهِمَا قُبُلُ
- وَمِنْهُ جَا بِالْأَصْبَهَانِي الذِّكْرُ
- وَأَزْرَقُ لَنَّهُ طَرِيقُ أَوَّلُ
- فَهُوَ وَأَزْرَقُ مُوَافِقَانِ
- عَنْهُ يَكُنْ مُوَافِقًا فِيمَا ثَبَتُ
- مُتَّبِعًا رُمُوزَهَا الْمُهَذَّبَةَ
- وَمُهِمًّا لَنَا مَا رَدُّهُ لَنَا دُرِي
- ذَكَرْتُهُ إِنْ كَانَ مِنْ نَشْرِ أَلْفِ
- بِمَا يَزِيدُهُ كِتَابُ النِّشْرِ
- هَدَايَتِي إِلَى طَرِيقِ الْحَقِّ

الْبَسْمَلَةُ وَسُورَةُ أُمِّ الْقُرْآنِ

١٤. بَسْمَلٌ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ كَمِ حِمَا
١٥. وَاسْكُتْ لِبِزَارٍ صِرَاطُ كُلِّهِ
١٦. أَوْ أَشْمَمَنْ فِي أَوَّلِ وَالثَّانِ أَوْ
- وَالْأَصْبَهَانِي كَقَالُونَ أَفْهَمًا
- بِالصَّادِ زُرٍّ وَمَحْضَنْ أَوْلَهُ
- ذِي اللَّامِ عَنْ خَلَادِهِمْ كَمَا رَوَا

بَابُ الْإِدْغَامِ الْكَبِيرِ

١٧. وَبَابُ أَصْدَقٍ بِخَلْفِ غِثٍ وَمَا
١٨. وَعِنْدَ مَدِّ الْفَصْلِ أَوْ تَحْقِيقِ
- يُدْغَمُ خَلْفُ السُّوسِ وَالدُّورِي أَفْهَمًا
- هَمْزٍ فَلَا إِدْغَامَ بِالتَّحْقِيقِ

١٩. وَالْمِيمَ وَالْبَا رُمَهُمَا وَلَا تُشِمْ
 ٢٠. وَرَجَّحُوا إِدْغَامَ غِيْثٍ فِي جَعَلٍ
 ٢١. وَأَنَّهٗ بِالنَّجْمِ أَخْرَاهَا وَزِدْ
 ٢٢. فِي بَا الْعَذَابِ مِنْ جَهَنَّمَ مَعَا
 ٢٣. وَالْكَافِ فِي كَانُوا وَكَلَّا أَنْزَلَ
 ٢٤. شُورَى وَعَنْهُ الْبَعْضُ فِي جَعَلٍ عَمٍ
 ٢٥. وَالْيَاءُ فِي وَاللَّاءِ مَعَ يَسِّنَا

وَأَمْنَهُمَا فِي الْفَا بِفَا لِبَعْضِهِمْ
 بِالنَّحْلِ مَعَ ذَهَبٍ وَأَيْضًا لَا قَبْلَ
 خُلْفًا عَلَى الَّذِي بِدُرَّةٍ وَجِدْ
 مَبْدَلُ الْكَهْفِ وَفِي لُتَصْنَعَا
 لَكُمْ تَمَثَّلَ لَهَا وَجَعَلَ
 وَقِيلَ مِثْلُ ابْنِ الْعَلَا يَعْقُوبُهُمْ
 إِدْغَامُهَا هِيْدَايَةُ حَفَّتْنَا

بَابُ هَاءِ الْكِنَايَةِ

٢٦. وَأَقْصُرْ يُؤَدِّهٗ تُؤْنِسُهُ فَأَلْقِيهِ
 ٢٧. ذُقْ مِزْ وَصِلْ خُذْ يَرْضَهُ ذَغْ وَأَقْصُرْ
 ٢٨. مَعَ لَمْ يَرَهُ وَحَرْفِي الزَّلْزَالِ خُذْ
 ٢٩. وَشُعْبَةً فِيهَا كَبَصِرٍ وَصِلَا
 ٣٠. وَتُرْزَقَانَهُ بِيْدَا صِلْ خَيْرَهَا

تُصْلِيهِ تُوْلَهُ مِنْ ثَنَا يَتَّقِهِ
 مِزْ خُضْ وَسَكَّنَهَا صَبَا وَالْكُلَّ لِنِ
 قَصَرَ الثَّلَاثِ خَفْ ظَمًا أَرْجَاهُ لِيْدِ
 خُذْ يَأْتِيهِ غِيْثٌ يَلِيْ وَأَقْصُرْ خَلَا
 وَالْأَصْبَهَانِيُّ بِهِ انْظُرْ ضَمَّ هَا

بَابُ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ

٣١. إِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرِ لِيْ عِدْ مُدَّ ظِلْ
 ٣٢. وَمَدَّ لِلتَّعْظِيمِ كُلُّ مَنْ قَصَرَ
 ٣٣. وَاللَّيْنَ غَيْرَ لَفْظٍ شَيْءٍ جَدِّدَا
 ٣٤. كَلَّا مَرَدَّ الْوَسْطِ مَعَ شَيْءٍ فُلَا

يُمِنِ وَأَشْبَعِ مِزْ وَالْإِتِّصَالَ كُلْ
 عَيْنِ أَقْصُرْ لِلْكَلِّ تَيْنِ ذَيْنِ دِرْ
 وَعَنْهُ إِسْرَائِيلَ وَسَّطْ وَأَمْدَدَا
 وَالْأَصْبَهَانِيُّ كَقَالُونَ تَلَا

بَابُ الهمزتين من كلمة

٣٥. وَحَقَّقْنَا أَتَيْنَكُمْ الْأَنْعَامَ غُرْ
 ٣٦. وَمُدَّ وَأَقْصُرْ مُسْجَلًا لِبَيِّ وَلَا
 ٣٧. وَقَبْلَ ضَمَّةٍ بِقَصْرِ بَانِي
 ٣٨. آمَنْتُمْ أَخْبِرْ لَهُ، تَحْقِيقُهَا

وَسَهَّلْنَا أَسْجَدُ الْإِسْرَا مَقَرْ
 يَقْصُرُ مَا بِفُصِّلَتْ إِنْ سَهَّلَا
 وَالْفَتْحَ لَا تُبْدِلُ لِلْأَصْبَهَانِي
 لِيْ وَاسْأَلْنِ طَهْ وَحَقَّقْ مُلْكَهَا

٣٩. لَاعِرَافَ وَصَلَا زُرَّ وَسَلَّءَ عَجَمِي
٤٠. وَاَمْدُودُهُ مَعَ أَنْ كَانَ مِيزَ وَأَبْدَلُوا
٤١. وَمُودَ سَهْلَنَ لِلْأَصَبَهَانِي

لَنَا وَأَخْبَرْتَهَا غِيثَ زَكِي
أَيْمَّةً كُلًّا لِمَنْ يُسَهِّلُ
فِي سَجْدَةٍ وَمَا بِقَصِّ ثَانِي

بَابُ الهمزتين من كلمتين

٤٢. الْأَوَّلَى اسْقَطْنَ إِنْ وافقا زَاهٍ غَلَا
وَالْأَصَبَهَانِي ثَانٍ ذَا لَنْ يُبْدِلَا

بَابُ الهمز المفرد

٤٣. يُوَيْدُ الْإِبْدَالَ خُذَ وَأَبْدَلَا
٤٤. وَالْمُؤْتَفِكَ كُلًّا بَدَا تَبَنَّا
٤٥. تَبَّاتُ هَيَّئِ لَوْلُؤًا وَكَأَسُ
٤٦. أَقْرَأُ مُؤَذِّنٌ لِنَلَا أَبْدَلِ
٤٧. بِأَيِّ ذِي الْفَا وَاخْتَلَفَ سِوَاهَا
٤٨. كَذَا رَأَيْتُهُمْ رَأَيْتُ يُوسُفَا
٤٩. رَأَيْتُهُمْ تُعْجَبُ مَعَ أُخْرَى اطمأن
٥٠. لَأَمْلَأَنَّ أَفَاصُفَا وَيَكْأَنَّ
٥١. فِي إِبْرَهُمْ وَفِي التَّسِيءِ اهِمَزْ وَلَا
٥٢. وَادْغِمْ هَنِيئًا وَبَرِيئًا وَمَرِي

بِاخْلَفَ فِيمَا يُبْدِلُ السُّوسِي حَلَا
ثِقَ الْأَصَبَهَانِي مُطْلَقًا لَا جُنَا
تُؤْوِيهِ تُؤْوِي الرُّأْسُ رِئِيًّا بِأَسُ
نَاشِئَةَ الْفُؤَادُ خَاسِئًا مَلِي
وَسَهْلَنَ بِقَصَصِ رَأَهَا
رَأَيْتُهُ مَعَ رَأَهُ نَمَلٍ وَصِفَا
وَأَفَأْنَتَ وَكَأَنَّ أَفْأَمِنْ
تَأَذَّنَ الْأَعْرَافِ وَاخْلَفَ اسْتَكَنَّ
تُبْدِلُ لَهُ أَرَيْتُمْ بَلَّ سَهْلًا
تَبَّتْ كَهَيْئَةٍ لَهُ فَأَظْهَرَ

بَابُ النُّقْلِ وَالسَّكْتِ عَلَى السَّاكِنِ وَغَيْرِهِ

٥٣. الْآنَ فِي الْإِخْبَارِ بِاخْلَفِ خَطَفَ
٥٤. وَانْقُلْ بِوَاوٍ عَادًا الْأَوَّلَى بِهِرَ
٥٥. أَوْ مَعَ مَوْصُولٍ فِدَاً وَبَعْضُهُمْ
٥٦. أَوْ عَكْسُ ذَا وَلَوْ يَكُونُ حَرْفَ مَدٍّ
٥٧. وَتَرْكُهُ فِي عَوْجًا مَرَقَدِنَا

وَالْأَصَبَهَانِي مَعَهُ فِي مِلءٍ اخْتَلَفَ
وَبِالَّذِي لَخْلَفَ فِي السَّكْتِ قَرَّ
فِي غَيْرِ شَيْءٍ أَوْ بِلَا سَكْتٍ يَعُمُّ
وَغَيْرُهُ إِدْرِيسُ مَعَ مَوْلَى عَمَدَ
بَلَّ رَانَ مَنْ رَاقٍ بِنَصِّ حَفْصِنَا

بَابُ وَقْفِ حَمْزَةِ وَهْشَامٍ عَلَى الْهَمْزِ وَإِدْغَامِ ذَالٍ إِذْ وَدَالٍ قَدْ وَتَاءِ التَّائِيثِ

٥٨. وَسَهَّلْنَ لِحَمْزَةِ هَمْزًا حَصَلَ
٥٩. وَسَهَّلْنَ عَنْ أَلْفٍ وَمُدًّا
٦٠. فَأَنْقَلَ وَأَدْغِمَ وَهُوَ أَقْوَى فِي الصَّلَةِ
٦١. وَلِهْشَامٍ حَقَّقْنَ فِي الطَّرَفِ
٦٢. وَأَدْغَمْنَ قَالَ لَقَدْ فِي صَادِهَا
٦٣. وَأَنْبَتَتْ مِزَ عَنْهُ فِي الثَّاءِ أَظْهَرَا
- فِي الْبَدْءِ إِنْ بِكَلِمَةٍ قَبْلُ اتَّصَلَ
وَأَقْصُرْ وَعَنْ وَآوٍ وَيَاءٍ مُدًّا
وَالنَّقْلَ عِنْدَ مِيمٍ جَمَعَ أَهْمَلَهُ
وَأَظْهَرْنَ إِذْ عِنْدَ دَالٍ مُنْصَفِي
مَعَ هُدَمَتْ وَالتَّاءِ فِي سَجَزٍ لَهَا
وَالْتَّاءِ فِي الظَّا الْأَصْبَهَانِي أَظْهَرَا

بَابُ إِدْغَامِ لَامٍ هَلْ وَبَلْ

٦٤. وَخُلِفَ بَلْ طَبَعَ فِزْ وَكُلَّهَا
لَا الرَّعْدَ مَعَ نُونٍ وَضَادٍ لُطْفُهَا

بَابُ إِدْغَامِ حُرُوفٍ قَرَبَتْ مَخَارِجُهَا

٦٥. بَا الْجَزْمِ فِي الْفَا الْخُلْفُ لِدُقِمِ عُدْتُ
٦٦. أَوْرُثْتُ مِزَ يَسْ ن وَالْقَلَمُ
٦٧. دُمَ فَاثَرًا يَلْهَثُ نِدَى جُودٌ لَنَا
- بَبَذْتُ لِنَ وَالْأَتَاذُ غِرْتُ
نَلٌ مِّنْ هُدًى إِذَا يَعَذُّبُ مَنْ بَسَمَ
ثِيقٌ دَائِمًا وَارَكَبَ نِدَاهُ زُهْدُنَا

أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

٦٨. يُنْعَضُ يَكُنْ مُنْخَقٍ اخْفِ ثِقٌ وَغَنَّ
لَامًا وَرَا لَا صُحْبَةَ الْيَا دَعِ تَصُنْ

بَابُ الْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ

٦٩. مِيْلٌ أُوَارِي وَكَلَا يُوَارِي
٧٠. عَيْنَ الْيَتَامَى وَالنَّصَارَى مُسْجَلًا
٧١. كَذَا كُسَالَى عَنْهُ وَالْخَلَفُ فِي
٧٢. حَرْفِي رَأَى وَزَادَ شَا جَا أَنِيهِ
٧٣. يَلْقَاهُ مُزَجَاةً وَشَارِبِينَ
٧٤. وَقَبْلَ رَا كَسَرٍ وَكَافِرِينَ مَعَ
٧٥. وَالْمِيلَ فِدْ وَالْخُلْفُ فِي يَا بُشْرَى
- ثَمَارِ ثِبْ وَخُلِفَ غَارِ الْبَارِي
كَذَا أَسَارَى وَسُكَارَى وَصَلَا
هَارٍ بَدَا خَابَ مَشَارِبُ كُفِي
إِنَاهُ عَابِدُونَ عَابِدٌ لِيهِ
ذِي الرَّا أَتَى أَمْرُ الْحَوَارِيِّينَ
مُكَرَّرٌ مِّنْ وَفَتْحُهُ قَنِعٌ
رَمَى بَلَى نُونٍ نَأَى بِالْإِسْرَا

٧٦. سُوَّى سُدًى أَدْرَى رَأَى لَأَ أَوْلَى
 ٧٧. مَعَ أَسْفَى وَحَسْرَتَى وَوَيْلَتَى
 ٧٨. وَخُلْفُ فَعَلَى وَرُءُوسِ الْآيِ لَأَ
 ٧٩. وَخُلْفُ إِدْرِيسَ بَرُؤِيَا غَيْرَ أَلْ
 ٨٠. يَا كَافَ لِي هَا يَا إِذَا هَا حَا حَلَا
 ٨١. وَالْمِيلَ فِي التَّوْرَةِ فِدْ مَهْمَا يَحِلْ
 ٨٢. وَمَا يُمَالُ افْتَحْ وَقَلِّلْ إِنْ سَكَنْ

— هَمَا صَبَا وَالْجَارِ جَرُّ النَّاسِ طِي
 أَنْى وَخُلْفُهُ عَسَى بَلَى مَتَى
 ذِي الرَّاءِ حَزْ وَمِيلِ الدُّنْيَا طِيلاً
 قَهَّارِ وَالْبَوَارِ بِالْفَتْحِ فَصَلْ
 يَسَ قَلِّلْ فِدْ إِذَا طَهَ جَلَا
 وَغَيْرَهَا لِلْأَصْنَبَهَانِي لَأَ ثَمَلْ
 إِنْ كَانَ لِلْإِدْغَامِ أَوْ وَقَفَ يَمَنْ

بَابُ إِمَالَةِ هَاءِ التَّائِيثِ وَمَا قَبْلَهَا فِي الْوَقْفِ

٨٣. وَبَعْدَ أَلِفٍ وَعَشْرَهَا فِطْرَتَ رُمْ خُلْفٌ وَقِيلَ مِثْلُهُ حَمَزَتُهُمْ

بَابُ الرَّاءَاتِ وَاللَّامَاتِ

٨٤. لِأَلْزَرْقِ الْخِلَافُ فِي مِرَاءَ
 ٨٥. عَشِيرَةُ التَّوْبَةِ مَعَ ذِرَاعَا
 ٨٦. تَنْتَصِرَانِ حَصِرَتَ وَوَزَرَكَ
 ٨٧. لِأَشْرَاقِ سَاحِرَانِ مَعَ أَنْ طَهَّرَا
 ٨٨. خَيْرًا وَذَاتِ الضَّمِّ رَقَّقَ فِي الْأَصَحِّ
 ٨٩. وَلَامِ صَلَّالٍ وَعَنْ طَاءٍ وَظَا

وَشَرَرٍ إِجْرَامٍ وَافْتِرَاءَ
 وَزَرَ ذِرَاعِيهِ إِرْمَ سِرَاعَا
 وَكَبْرَهُ لَعْبَرَةٍ وَذَكَرَكَ
 وَحِذْرَكُمْ وَإِنْ يَصِلْ كَشَاكِرَا
 وَالْخُلْفُ فِي عِشْرُونَ مَعَ كِبَرٍ وَضَحْ
 وَالْأَصْنَبَهَانِي كَقَالُونَ عَظَا

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ

٩٠. هَيْهَاتَ قِفْ بِالْهَاءِ زَنْ وَاخْتَلَفَا
 ٩١. وَاقْتَدِهِ اقْصُرْ مِنْ وَيَا وَادِ اخْدِفْ

فِي نَحْوِ مُوفُونَ سِنِينَ ظَرْفَا
 بِالنَّمْلِ رِضْ بِهِادِ رُومِ رَاقِ فِي

بَابُ يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ

٩٢. بِالْخُلْفِ مَالِي الطَّوْلِ مِزْ يَسَ لِي
 ٩٣. لِي نَعْجَةً رَهْطِي لِيوَى وَأَنْي
 ٩٤. وَسَكَنَّ لِلْأَصْنَبَهَانِي لِي

وَالنَّمْلَ لِي خُذْ يَا عِبَادِ لَا غِلِي
 أَوْفِ ثَنَاءً عِنْدِي بِقَصِّ دَاعِيَا
 فِيهَا وَإِخْوَتِي وَفِي أَوْزَعْنِي

٩٥. فِي التَّمَلِّ وَالْأَحْقَافِ مَحْيَايَ بَلَا خُلْفٍ وَفَتْحُهُ ذُرُونِي حُصِّلَا

بَابُ يَاءَاتِ الزَّوَائِدِ

٩٦. دُعَاءٍ مَنْ يَتَّقِ يَرْتَعِ اخْتَلَفَ
٩٧. بَشَّرَ عِبَادَ يَا عِبَادِ فَاتَّقُوا
٩٨. وَالْأَصْنَبَهَانِي كَأَزْرَقٍ وَعَنْ

مَعَ وَقَفِ آتَانِي زَكَ كِيدُونِ لِفِ
غِيْثِ التَّلَاقِ وَالتَّيَادِ بَارِقِ
لَهُ اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ وَإِنْ تَرَنَّ

بَابُ فَرَشِ الْحُرُوفِ وَهُوَ مِنْ سُورَةِ الْبَقَرَةِ إِلَى الْمَائِدَةِ

٩٩. يُمَلِّ هُوَ ثَمَّ هُوَ خُلْفٌ ثِقٌ بِنَصْرٍ
١٠٠. خُطَوَاتِ هَبْ جُرْفٍ لَوَى خُشْبٌ زَهْدٌ
١٠١. وَبَابُ يَأْمُرُكُمْ بِالْإِخْتِلَاسِ يَدُ
١٠٢. مِيكَائِيلَ أَحْذِفْ زَنْ وَإِبْرَاهِمَ مَنَّ
١٠٣. أَرْنَا وَأَرْنِي اسْكِنْ طِبِ اخْتَلَسَ يَلِي
١٠٤. فِي السَّاكِنِينَ الْخُلْفُ فِي التَّثْوِينِ مَرُ
١٠٥. بِالْخُلْفِ يَبْسُطُ بَسْطَةً زُرْ مَنْ يَفِي
١٠٦. تَاءٌ لَبَزٌ شُدَّدَتْ وَصَلًا وَفِي
١٠٧. هَآأَنْتُمْ لِلْأَصْنَبَهَانِي مُسْجَلًا
١٠٨. مَا يَفْعَلُوا لَنْ يُكْفَرُوهُ غِبْ طَلَعُ
١٠٩. لَنَا وَخَاطِبُ يُظْلَمُوا شِدَّ مُؤْمِنَا

قَبْلَ اسْجُدُوا شَمَّ الْمَلَائِكَةِ خَصَّ
سُحْقًا رَسَا خَيْرٌ وَيُسْرُ الذَّرْوِ خَدِ
لِاتِمَامِ طِبِّ وَجِبْرِئِيلَ الْيَا صَعِدْ
مَهْمَا أَتَى نَنْسَخْ بِفَتْحَيْهِ لَنْ
فُصِّلَتْ أَكْسِرْ لِيْ يَرَى خَاطِبِ خَلِي
وَالْجَرِّ زُرْ مَعًا يُضَارُ الثَّقَلُ ثَرُ
عُدْ بَسْطَةَ الْعِلْمِ زَهَا وَخَفَّفِ
كَلًا نَعْمًا سَكَّنْ حُزْ بِنِ صَفِي
لَا تُبَدِّلْ وَأَثْبِتْ زُهْدٌ جَلَا
مَا قُتِّلُوا خَفَّفِ وَبَا الْكِتَابِ دَعُ
لَاخِرَى افْتَحَنْ ثِقْ سَكَّنْ تَعْدُو بِنَا

فَرَشُ الْحُرُوفِ مِنْ سُورَةِ الْمَائِدَةِ إِلَى سُورَةِ الرُّومِ

١١٠. شَنَّانُ حَرَكُ ذُقْ وَرِضْوَانُ اضْمَمَنْ
١١١. لِيْ ذِخْفٌ مَعَ تَحْتُ فَتَحْنَا ذُقْ غَرَزُ
١١٢. وَالْمَعَزِ سَكَّنَهُ وَيَا بَيْسٍ لِسَنْ
١١٣. بِالْكَسْرِ زَنْ وَضُمَّ يَعْكُفُونَ عَنْ
١١٤. وَافْتَحَهُ وَاكْسِرْ يُسْرُهُ لَا يَحْسَبَنْ
١١٥. حُزْ وَاخْفِ ذُقْ وَاسْكِنْ بَقِيْ وَفَاجْمَعُوا

ثَانٍ وَذَكَرْ لَمْ تَكُنْ صُنْ إِنْ يَكُنْ
وَاقْتَرَبَتْ غَرُ وَاكْسِرْ اضْطُرْ خَبِرْ
أَنْ لَعْنَةُ اشْدُدْ نَاصِبًا حَيَّ اظْهَرَنْ
إِدْرِيسَ يَا وَلِيِّي الْآخِرَى أَحْذِفَنْ
كَاثُورٍ عَنْ إِدْرِيسَ هَا يَهْدِي افْتَحَنْ
خُلْفٌ غَدَا ذَكَرْ تَكُونُ صَنَعُوا

١١٦ وَالنُّونُ فِي تَبَعَانِ خُفِّفَا

١١٧ كُلُّ يُضِلُّوا يُلْهِهِمْ وَيُغْنِيهِمْ

١١٨ غَرَّ يَجْزِينَ نُونٌ وَيَا كَمْ وَافْتَحُوا

١١٩ عَمَّا يَقُولُوا الْخُلْفَ غِثٌ أَثُونِي

١٢٠ وَبِالْخُلَافِ اشْدُدْ وَأَشْرِكْ يَأْتِيهِمْ

١٢١ أَذِنَ عَنْ إِدْرِيسَ ضُمَّمٌ وَارْفَعَنَّ

١٢٢ هَبْ فِي الْحَدِيدِ حَرَّكَ وَامْدُدْ زَهَوَا

١٢٣ كَيْفَ صَبَا وَحَادِرُونَ الْخُلْفَ لِمَ

تَسْأَلُنِ مَا بِالْفَتْحِ لِي وَاخْتَلَفَا

قِهِمْ وَفِي ادْخُلُوا انْقُلْنَ مَعَ كَسْرِ ضَمٍّ

خِطَاءً بِتَحْرِيكِ لَنَا يُسَبِّحُ

اقْطَعْ لَدُنِّي رُمْ تَسَاقُطُ صَوْنِي

خُذْ يَصْفُو مِزْ وَاجْمَعَنَّ فِي الرِّيحِ ثَمَّ

عَالِمٍ بَدْءًا غَرَّ وَرَأْفَةً سَكَنَ

وَاكْسِرْ جُيُوبَ صُنْ يَقُولُوا زِنْ يَرَوْا

مَا يَفْعَلُوا كِمَ صِيفٌ وَيَعْقِلُونَ يَمَ

فَرَشُ الْحُرُوفِ مِنْ سُورَةِ الرُّومِ إِلَى سُورَةِ سَبَأٍ

١٢٤ يُذِيقُهُمْ بَيَّائِهِ خُلْفَ زَرَغٍ وَاقْصُرْ أَتَوْهَا مِزْ كَثِيرًا بَا لِمَعَ

فَرَشُ الْحُرُوفِ مِنْ سُورَةِ سَبَأٍ وَأَخْتِيهَا

١٢٥ مِنْسَأَتُهُ الْإِسْكَانُ لِي يَنْقُصُ ضُمَّمٌ وَافْتَحَ غِنًى يَا يَخْصِمُونَ الْكَسَرَ صُمَّ

١٢٦ وَالْخَاءُ لِيذْ وَسَكَنٌ بَيْنَ وَافْتَحَنَّ حُرٌّ بَدَا لَا يَعْقِلُونَ الْخُلْفَ كَنَّ

فَرَشُ الْحُرُوفِ مِنْ سُورَةِ الصَّافَّاتِ إِلَى سُورَةِ الْفَتْحِ

١٢٧ لِلْأَصْنَبِ بَهَائِي سَكَنٌ بِالنَّقْلِ أَوْ أَبَاؤُنَا عَنْهُ اصْطَفَى وَصَلًّا رَوَّوَا

١٢٨ إِلْيَاسَ صَلَّ خَالِصَةً نَوْنٌ لِي وَلَا تَزِدْ ثُونًا أَتْمُرُونِي

١٢٩ يَدْعُونَ خَاطِبَ مِزْ وَقَلْبَ نَوْنٌ بِالْخُلْفِ كِمَ سَيَدْخُلُونَ سَمَّ صُنْ

١٣٠ مَا يَفْعَلُوا غِثٌ خُلْفَ يُرْسِلُ ارْفَعَا يُوحِي اسْكَنَنَّ مِزْ يَا نُقِصْ صَانَعَا

١٣١ وَآنَفًا لِيُنْذِرَ الْخُلْفَ هَبْ كَرِهًا بَضَمٌ لِنُوفِ النُّونِ لَبْ

فَرَشُ الْحُرُوفِ مِنْ سُورَةِ الْفَتْحِ إِلَى سُورَةِ الْحَدِيدِ

١٣٢ وَالْخُلْفُ فِي آزَرَهُ لِيذِينَا وَمَا أَلْتَا هَمْزُهُ اخْذِفْ زَيْنَا

١٣٣ مُسَيِّطِرُونَ السِّينَ مِزْ وَالصَّادَ زِدْ وَضُمَّمٌ لَمْ يَطْمِثْ مَعًا بِالْخُلْفِ رِدْ

فَرَشُ الْحُرُوفِ مِنْ سُورَةِ الْحَدِيدِ إِلَى سُورَةِ الْمَعَارِجِ

١٣٤ نَزَلَ خَفَفَ غِثٌ يَكُونُ ذَكْرَنَ دُولَةً انْصَبَ خِفَّ يَفْصِلُ لِسَنَ

فَرَشُ الْحُرُوفِ مِنْ سُورَةِ الْمَعَارِجِ إِلَى سُورَةِ الْغَاشِيَةِ

١٣٥ لَا يَسْأَلُ اضْمُمَ هَبْ وَذَكَّرَ ثُمْنَى لَا نُونَ فِي سَلَا سَلَا لَدَيْنَا

١٣٦ نَوْنُهُ غِثٌ وَامْدُدَّهُ وَقَفَا زِنْ غَرَرٍ وَأَقْصُرُهُ مَعَ أُولَى قَوَارِيرًا شَكَّرَ

١٣٧ وَالثَّانِ لِيَذْ خَاطِبُ يَشَاءُونَ كَرَهُ وَأُقْتَتَ شُدَّ اهْمِزْنَ ذُقْ نَاخِرَةً

١٣٨ قَصُرٌ تَلَا وَثَقُلَ سُجَّرَتْ غِلَا وَسُعِّرَتْ صِفَ فَاكِهَيْنَ اقْصُرْ كَلَا

فَرَشُ الْحُرُوفِ مِنْ سُورَةِ الْغَاشِيَةِ إِلَى سُورَةِ الْعَلَقِ

١٣٩ مُسَيِّطِرٌ بِالسَّيْنِ زِنْ مِّنْ عَطَفَ وَبَعْدَ بَلْ لَا أَرْبَعَ خَاطِبُ شَغَفَ

فَرَشُ الْحُرُوفِ مِنْ سُورَةِ الْعَلَقِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ

١٤٠ وَأَنْ رَّاهَ اقْصُرُهُ وَامْدُدْ زَهْرَةً وَالنَّافِثَاتِ بِالْخِلَافِ غَايَةً

الخاتمة

١٤١ وَهَاهُنَا تَمَامُ نَظْمِ الْمِنْحَةِ بِحَمْدِ مَوْلَانَا مُفِيضِ النِّعَمَةِ

١٤٢ أَبْيَأُتُهُ يُمِّنْ جَلِيٌّ أَرْخَحْتُ لِنُصْرَحِنَا نُصُوصُهَا تَدَوَّنَتْ

١٤٣ فَيَا إِلَهِي انْفَعْ بِهِ مَن رَامَهُ وَاجْعَلْهُ مَقْبُولًا وَسَهْلَ فَهْمَهُ

١٤٤ وَصَلِّ دَائِمًا عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَلِّ حَبِيبِ الْأَمَاجِدِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفهرس

٢	رموز طيبة النشر
٣	مقدمة
٣	البسمة وأم القرآن
٣	الإدغام الكبير
٤	هاء الكناية
٤	المد والقصر
٤	الهمزتان من كلمة
٥	الهمزتان من كلمتين
٥	الهمز المفرد
٥	النقل والسكت على الساكن وغيره
٦	وقف حمزة وهشام
٦	إدغام دال (قد)
٦	إدغام ذال (إذ)
٦	إدغام تاء التانيث الساكنة
٦	إدغام (هل) و (بل)
٦	إدغام حروف قربت مخارجها
٦	أحكام النون الساكنة والتنوين
٦	الفتح الإمالة وبين اللفظين
٧	إمالة هاء التانيث وما قبلها
٧	الراءات واللامات
٧	الوقف على المرسوم
٧	ياءات الإضافة
٨	ياءات الزوائد
٨	فرش البقرة إلى النساء
٨	فرش المائدة إلى العنكبوت
٩	فرش الروم إلى الأحزاب
٩	فرش سبأ إلى يس
٩	فرش الصافات إلى محمد
٩	فرش الفتح إلى الواقعة
١٠	فرش الحديد إلى الحاقة
١٠	فرش المعارج إلى الأعلى
١٠	فرش الغاشية إلى التين
١٠	فرش العلق إلى الناس
١٠	التكبير